

Burning Love

LILT
Newcomer

Choreographed by Christian Sildatke (germany)

Type: 32 count 4 wall – East coast swing styling

Music: "Burning Love" by Wynona (150 bpm)

Note : Les directions des pas sont définies selon les heures sur une montre. Les directions auxquelles on fait face également. Le mur de face est 12h, celui de droite 3h, celui de derrière 6h et celui de gauche 9h. Les diagonales sont 1h30, 4h30, 7h30 et 10h30.

Traduit par ACTE - Équipe organisatrice du City of Light UCWDC CW Dance Championships

SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1 Pas D à droite (3h)
- & Amener G près de D
- 2 Pas D à droite
- 3 Rock arrière sur G
- 4 Revenir sur D
- 5 Pas G à gauche (9h)
- & Amener D près de G
- 6 Pas G à gauche
- 7 Rock arrière sur D
- 8 Revenir sur G

TRAVELING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (x2), BACK KICK BALL FORWARD

- 9 Swivel talon G à droite, toucher pointe D près de G
- 10 Swivel pointe G à droite, toucher talon D près de G
- 11 Swivel talon G à droite, toucher pointe D près de G
- 12 Swivel pointe G à droite, toucher talon D près de G
- 13 Kick avant D
- 14 Kick avant D
- 15 Kick arrière D
- & Amener D près de G
- 16 Petit pas G sur place

½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 17 Pivoter ½ T à gauche et reculer D (12h)
- 18 Pivoter ½ T à gauche et avancer G (12h)
- 19 Petit pas D à droite
- 20 Petit pas G à gauche
- & Poids sur les 2 pieds, plier les genoux en soulevant les talons du sol
- 21 Remettre les talons au sol
- & Poids sur les 2 pieds, plier les genoux en soulevant les talons du sol
- 22 Remettre les talons au sol
- & Poids sur les 2 pieds, plier les genoux en soulevant les talons du sol
- 23 Remettre les talons au sol
- 24 Avancer un petit peu G

ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, SIDE TRIPLE, ¼ TURN RIGHT, KICK BALL CROSS

- 25 Rock avant sur D (12h)
- 26 Revenir sur G, pivoter ½ T à droite
- 27 Avancer D (6h)
- & Amener G près de D
- 28 Avancer D, pivoter ¼ T à droite (face à 9h)
- 29 Pas G à gauche (6h)
- & Amener D près de G
- 30 Pas G à gauche
- 31 Kick avant D
- & Amener D près de G
- 32 Croiser G devant D