



Obsesion

L - 31 mars 2014

Chorégraphe(s): Roy Hadisubroto and Jose Miguel Belloquevane (mars 2014)

Line Dance : 64 temps - 1 mur - traduction JP 27 03 2014

Niveau : Novice

Musique : Obsesion/Lucenzo ft. Kenza Farah

Intro : 16 comptes

Restart pendant le mur 5

TAG face à 6.00, pendant le mur 5 et restart face à 12.00

WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

- 1 à 4 3 pas vers l'avant D.G.D. - pointer PG à G
5 à 8 3 pas vers l'arrière G.D.G. - pointer PD à D
Restart ici pendant le mur 5

TRAVELING FULL TURN, TOUCH, HIPS, PRESS, HOOK

- 1-2 1/4 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG derrière
3-4 1/4 t à D, PD à D - pointer PG près du PD
5-6 PG à G et balancer les hanches à G - puis à D
7-8 Press sur ball PG à G - retour sur PD et hook PG

1/4 TURN, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1&2 1/4 t à G et shuffle devant G.D.G. 9.00
3-4 PD devant - pivot 1/2 t à G 3.00
5-6 PD devant - pointer PG à G
7-8 PG devant - pointer PD à D

JAZZBOX WITH 1/4 TURN, CROSS, R STEP, SLIDE, TOGETHER, CROSS

- 1-2 Jazz box, croiser PD devant PG - 1/4 t à D, PG derrière 6.00
3-4 PD à D - croiser PG devant PD
5-6 Grand pas PD à D - glisser PG vers PD
7-8 Poser PG près du PD - croiser PD devant PG

MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FORWARD, MAMBO BACKWARD, TOUCH

- 1&2 Mambo, PG à G - retour sur PD - PG près du PD
3&4 Mambo, PD à D - retour sur PG - PD près du PG
5&6 Mambo, PG devant - retour sur PD - PG près du PD
7&8 Mambo, PD derrière - retour sur PG - PD près du PG

STEP, HOOK, STEP, HOOK, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

- 1-2-3 PG devant - 1/4 t à D et hook PD - PD à D 9.00
4-5-6 1/4 t à G et hook PG - rock PG devant - retour sur PD 6.00
7-8 PG devant - pointer PD à D
TAG ici, face à 6.00, pendant le mur 5 et restart face à 12.00
1 à 4 Croiser PD devant PG - PAUSE - 1/2 t à G - PAUSE

SAILORSTEP, SAILORSTEP, TOUCH, TOUCH, SAILORSTEP WITH 1/2 TURN

- 1&2 Sailor step, croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D
3&4 Sailor step, croiser PG derrière PD - PD à D - PG à G
5-6 Pointer PD devant PG - pointer PD à D
7&8 Sailor step, croiser PD derrière PG - 1/2 t à D, PG à G - PD à D 12.00

V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, POSE

- 1-2 PG en diag. AVG ↖ - PD en diag. AVD ↗
3-4 PG derrière et au centre - PD près du PG
5&6 Mambo PG à G - retour sur PD - PG près du PD
7-8 Pointer PD à D - PAUSE

Souriez et recommencez.

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de nous en informer : cctts_carvin@sfr.fr

Club Country Texas Two-Step

<http://country-carvin.e-monsite.com/>

Association loi 1901